

شاعر بين سطور الضياع

ومحـوت جـي مـن نقـوش جـفوني

سـكـبـتـكـأسـالـذـكـرـياتـشـجـونـي

ودـفـنتـدـمـعـيـفـيـغـبـارـسـنـيـنيـ

وـنـسـيـتـعـشـقـيـبـيـنـجـدـرـانـالـنـسـوـيـ

الـسـماـضـيـاتـعـلـىـالـهـمـوـيـمـغـبـونـ

وـتـقـجـرـتـفـيـقـلـابـآـهـاثـالـسـنـينـ

خـلـفـيـالـلـيـالـيـفـيـثـيـابـفـتـونـ

وـدـعـتـحـبـيـلـنـاعـرـوـدـوـإـنـبـدـتـ

وـوـأـدـتـمـنـدارـفـنـاءـحـنـيـونـ

وـطـسوـيـتـمـنـهـذـاـكـتـابـصـحـيقـتيـ

وـرـمـيـتـمـنـهـتـوـلـهـيـوـشـجـوـنـيـ

كـبـلـتـقـلـبـيـفـيـظـلـامـمـسـيرـتـيـ

عـبـرـاثـفـاـبـيـفـيـثـيـابـجـنـوـنـ

وـلـكـمـبـكـيـتـعـلـىـفـرـاقـوـسـافـرـ

وـحـكـيـتـلـلـطـيـرـخـلـيـشـؤـونـيـ

وـكـتـبـتـلـلـغـيـمـالـمـسـافـرـقـصـتـيـ

وـأـعـدـتـلـلـقـلـبـالـشـجـيـسـكـوـنـيـ

وـسـلـبـتـمـنـشـمـسـالـغـرـوبـسـكـونـهاـ

هـذـاـالـذـيـبـرـدـائـهـيـكـسـوـنـيـ؟

أـظـلـامـلـلـيـلـيـأـمـسـوـادـحـكـايـتـيـ..

غـرـفـتـبـهـاـكـلـالمـشـاعـرـدـوـنـيـ؟

وـدـمـاءـجـرـحـيـأـمـدـمـوـغـمـصـيـبـتـيـ..

وـغـرـسـتـحـوـلـيـفـيـالـضـيـاعـفـنـوـنـيـ

هـذـيـحـرـوفـيـفـيـالـضـيـاعـغـرـسـثـهاـ

وـابـحـتـلـلـرـيـحـالـعـصـوـفـظـنـوـنـيـ

وـغـرـسـتـفـيـدـرـبـالـضـيـاعـجـرـاخـنـاـ

فـإـذـاـهـوـالـأـمـلـالـذـيـيـغـرـيـنـيـ

أـغـرـقـتـأـمـسـيـفـيـظـلـامـتـوـجـعـيـ

بـدم الجـ راح .. فـما لـها تـسـقـينـي!

واليوم يأتي والكؤوس ملائكة

ويظل يجيء ماما الطريقة سفيني؟

أَظْلَلَ فِي هَذَا الضِيَاعِ مَجْنَدْلًا؟

* * * * *

اَيُّنَ الْطَّرِيقُ فَلَهُمْ يَدُعُونَ وَنِي؟!!

تقني المداد ولا فناء لحيرتى

یالیت شعری من یک ف دماغه

فاس مع شيد الليل إذ يأسوني

وإذا توارت في الضياع وريقتي

حَفَظْتُ نَسْخَيْدَا فِي الْهَوَى يَنْدِينِي

واسمع ... تغاريـد الحمايـم إنـها