

الغروب

تنـاثـرـانـين وـتسـكـيـنـاـنـهـاـرـارـهـوـلـيـحـنـيـنـ

وتـغـادـرـيـنـأـكـلـمـاـحـانـوـصـوـلـتـغـادـرـيـنـ

وـأـنـاـمـدـأـهـبـالـغـرـوـبـ.. وـكـلـهـأـلـمـدـفـيـنـ

أشـتـاقـمـرـكـبـأـجـمـيـلـ وـأـنـتـغـرـبـأـتـرـحـلـيـنـ

يـوـمـأـرـأـيـاـكـتـعـمـضـيـنـوـرـاءـغـابـاتـنـخـيـلـ

وـالـطـائـرـالـنـشـوـانـيـرـحـلـجـاهـلـمـعـنـىـالـرـحـيـلـ

وـالـدـرـبـأـسـكـرـهـاـصـيـلـمـرـفـةـبـيـنـالـحـقـوـنـ

وـأـنـاـمـرـدـدـدـائـمـاـ... لـاـيـنـتـهـيـيـدـرـبـيـيـطـوـنـ

فـيـكـلـيـوـمـقـصـةـ!!.. تـسـقـيـنـيـوـأـكـهـالـشـفـقـ

وـهـنـاكـكـلـمـشـاعـرـالـعـشـاقـتـسـتـجـدـيـالـسـورـقـ

لـوـيـلـمـونـ!!.. وـأـنـتـعـشـقـقـدـتـوـلـيـوـاـتـرـقـ

كـالـصـبـحـكـالـأـصـالـ.. كـالـعـمـرـالـشـهـيـالـمـنـطـلـقـ

يـغـرـيـنـيـإـنـجـاءـالـغـرـوبـحـدـيـثـحـبـمـنـسـكـبـ

لـمـيـرـوـيـقـبـلـلـقـاءـنـاـإـلاـصـبـاـتـعـتـبـ

فـمـتـىـأـرـوـيـهـالـحـرـوفـلـعـلـهـيـقـىـيـتـبـ

من هجّرة طالب.. وانّى أن يعود بما طلب

* * * * *

تغفو الشموس غريبة في كف الحان البحار

وأنما المشتت هنا.. أطروى الشتاء بلا دثار

إلا مواعيـلـ تـدلـتـ . مـنـ بـينـ أـنـ وـارـ الفـزارـ

فِي الْحَبَّ يَكُفِي دَفْنًا لِهُنْ بِرِّيٌّ وَانْتِظَارٌ

* * * * *

حتی، أدى لبلاء سفافر بين أصوات تموج

وأرى النافذة تتسقّى، وتملأ المفتوحة بخوش

فأعود أرقع ملائقت على بيوت العنكبوت

من بعض أوهام الهوى.. والعمر من حولي يفوتُ

* * * * *

وأري المغتَبَ بِزُورٍ طَوَالَتْ... وَذَا الْمَقْعَدِ، نَفَرَ

وينبع د (سم خـ) ائط التفكـ) فـ، قـدح الـأـلـمـ

لَا قُوَّةَ إِلَّا بِنَّ رَبِّي... وَلَا شَيْءٌ بِهِ

* * * * *

وَهُوَ أَصْلَادُ عِبَرَةٍ وَأَشْجَارٍ عَلَى ذَاكَ الْمَصْبِفِ

فَهَا يَقْلِبُ مِنْ حَذْنَ العَدْ مِنْ وَحْيٍ مُخْفِفٌ

وكانه سالم تسقط الأوراق ففي ليل الخريف

وكانه ساقبٍ لِمَنْ الْكَاءِ وَلَا التَّزِيْفُ

* * * * *

ضحك حروفى من نشيجي.. من بكائي فى السفوح

والشمس تأذن ثم الجبال جريحه وأنما جريح

ما ودعـتـ غـلـابـهـ بـضـمـنـ تـرـانـيـمـ تـوـخـ

وتبعد رت فـي الأفـق أدعـيـه وآذـانـاً وروحـ!!

* * * * *

وأنما الوجه ديد بقلب قافتى بن احنة الـ وـ

فـ، دـقـرـي أـسـرـ حـتـ شـمـسـاـكـ، تـطـلـ لـمـ السـهـهـ.

وأز يدها مـن وشـوشـات الصـحـب ان طـفـفـ عـدـ

فإذا الغروب يذوب... وبذوب في، الدرس الآخر

* * * * *

و اذا بأيام حديثاً من أحاديث المسما

متقد را لک نس ف قار تقد

أَنِّي الصُّغْرَى حَلَمْتُ فَالْغَمْ أَحْمَلَهُ كَسْأًا

STRUCTURE

وأنت المساعد مضطجعًا على العطر من حمود الص

لـبس الغـرام عـباءة واعـتم يـومي موـعاً

واسـتـشـرت فـيـهـ الغـيـوم.. وبـحـرـ عـشـقـيـ غـرـداـ

بـغـرامـنـاـ وـمـسـيرـنا.. كـانـ الغـرامـ الأـوـحـداـ

رـجـعـ الصـدـىـ كـتـبـ الفـراقـ لـهـاـ ولـيـ حـزـنـاـ شـفـيفـ

فـإـذـاـ ذـكـرـتـ تـوـلـهـيـ ، وـالـشـمـسـ اـرـهـقـهـاـ النـزـيفـ

فـتـذـكـرـيـ أـنـيـ هـنـاـ ، بـيـنـ المـفـاـوزـ وـالـحـتـوفـ

حزـنـيـ يـسـامـرـ وـحـدـتـيـ ، وـيـزـيـدـ مـنـ رـهـفـ الـحـرـوفـ

أـوـهـمـتـ حـرـفـيـ بـالـدـرـوبـ الرـائـعـاتـ .. وـلـمـ أـرـنـ

مـتوـهـمـاـ بـالـعـشـقـ يـنـثـرـ .. فـيـ دـرـوبـيـ وـالـغـزلـ

وـتـوـهـمـتـ أـطـيـافـ عـشـقـيـ لـيـلـةـ كـثـيرـتـ قـبـلـ

أـوـهـمـتـ نـفـسـيـ .. وـالـغـرـوبـ يـزـيـدـنـيـ وـهـمـاـ .. أـمـنـ

فـعـلـيـ الغـيـومـ جـداـوـلـ لـيـسـتـ لـعـشـقـيـ وـالـقصـيدـ

لـيـسـتـ سـبـيلـ الـوـاهـيـنـ بـطـيـفـ حـسـنـاءـ شـرـيـدـ

لـيـسـتـ لـقـلـبـيـ قـصـةـ ، اـحـتـاجـهـاـ وـحـيـاـ جـديـدـ

لـكـهـاـ أـلـمـيـ الـقـدـيرـ مـازـورـهـ ، ضـيـفـاـ وـحـيـدـ

* * * * *

لم يتم إنشاء المكان ولا مكان

إنني هنا.. ولربما مكان يومي في الزمان

للملاك أشيائى الهوى خلفي.. وكان الحب كان

يكفيز ي أني قد كتبـت .. ويبقى للزمن اللسان

* * * * *

وقد أيعود الصبح ياقلبي ونرتشف الضياء

أَحْلَاهُ مَالٌ ثُمَّ السُّـتَّـةِ وَارْتَمَى وَسَـطَ الْفَنَاءِ

لیا وَنْ الْحَرْفُ الْمُعْتَقُ بِيْنَ أَهْلَمَّيْ بِهِ سَاءَ

ويزيـد ظـل الـحـرـفـ تـشـ كـيـلاـ وـيـنـسـ كـبـ الغـاءـ

* * * * *

لم يبق منها غير هذا السطر.. أوجاع وجوع

وهنـا تـجـفـ بـرـاسـمـيـ.. حـتـىـ الدـمـوعـ وـلـاـ دـمـوعـ